

Деканесі факультету української й іноземної філології та журналістики
Ірині ГОШТАНАР
завідувачки кафедри
української і слов'янської
філології та журналістики
Світлани КЛИМОВИЧ

РАПОРТ

Прошу затвердити тематику, виконавців, наукових керівників, рецензентів кваліфікаційних робіт (проектів) здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти (1,4 роки навчання) денної/заочної форми навчання у 2023/2024 навчальному році:

№	Тема	ПІБ виконавця	Прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання наукового керівника	Прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання рецензента
ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ				
Галузь знань 03 Гуманітарні науки				
Спеціальність 035 Філологія				
Спеціалізація 035.01 українська мова та література				
Освітня програма Філологія (українська мова та література)				
Денна форма навчання				
1	Оказіоналізми у комунікативному просторі блогосфери: структурно-семантичний аспект	Алмашова Марія Олександрівна	Климович С.М., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника	
	Okazionalisms in the Communicative Space of the Blogosphere: Structural and Semantic Aspect			
2	Структурно-семантичний аналіз заголовків	Болдарєва Людмила Станіславівна	Мартос С.А. кандидатка філологічних наук, доцент кафедри	Демченко В. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри

	публікацій онлайн-журналу «Кавун. City»		наук, доцентка	державного управління і місцевого самоврядування Херсонського національного технічного університету
	Structural and Semantic Analysis of the Headlines of Publications in the Online Journal «Kavun. City»			
3	Жанрова своєрідність драм Уласа Самчука	Домбровська Тетяна Олегівна	Немченко І.В., кандидат філологічних наук, доцент	Демченко В. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри державного управління і місцевого самоврядування Херсонського національного технічного університету
	The genre originality of Ulas Samchuk's dramas			
4	Неологізація суспільно-політичної сфери в українському медійному дискурсі: структура, семантика, функції	Лугова Ганна Василівна	Олексенко В.П., доктор філологічних наук, професор	Навальна М.І., докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України
	Neologization of the socio-political sphere in Ukrainian media discourse: structure, semantics, functions			
Заочна форма навчання				
5	Заголовки онлайн-видання «НУШ»: структура та семантика	Аділова Заріна Комілівна	Омельчук С.А., доктор педагогічних наук, професор	Семенів Н.Л., кандидатка педагогічних наук, учитель-методист, заступниця директора з навчально-виховної роботи, учителька української мови і літератури ліцею ім. Р. Шухевича Івано-Франківської міської ради
	Headlines of the «NUS» online edition: structure and semantics			
6	Лінгвостилістичні особливості мови творів Марини Гримич	Козлова Крістіна Андріївна	Карабута О.П., кандидатка філологічних наук, доцентка	Цепкало Т.О., кандидатка філологічних наук, старша викладачка кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського
	Linguistic and stylistic features of the language of Maryna Hrymnych's works			
7	Проблематика і поетика детективних творів	Тимошенко Владислава Юріївна	Бондаренко Л.Г., кандидатка педагогічних наук, доцентка	Матусяк Г.І., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри

	Євгенії Кононенко «Імітація» та Ольги Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих»		наук, доцентка	публічного управління, права та гуманітарних наук Херсонського державного аграрно-економічного університету
	The Problems and Poetics of Yevhenia Kononenko's «Imitation» and Olga Tokarchuk's «Drive Your Plow Over the Bones of the Dead»			
8	Прикметникова синонімія у творах Ліни Костенко: семантико- стилістичний аспект	Шараєва Альона Анатоліївна	Гайдаєнко І.В., кандидатка філологічних наук, доцентка	Матусяк Г.І., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри публічного управління, права та гуманітарних наук Херсонського державного аграрно-економічного університету
	Adjectival synonymy in the works of Lina Kostenko: semantic and stylistic aspect			
9	Синтаксичні особливості роману Валерія Шевчука «Привид мертвого дому»	Капінус (Радченко) Наталія Олександрівна	Климович С.М., кандидатка філологічних наук, доцентка	Дружененко Р. С., кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка
	Syntactic features of the novel of Valerii Shevchuk "The Ghost of a Dead House"			
10	Оказіоналізми у текстах української постмодерної прози: структура, семантика, функційні особливості	Нагорна Юлія Олександрівна	Олексенко В.П., доктор філологічних наук, професор	Вокальчук Г. М., докторка філологічних наук, професорка, завідувачка неографічної лабораторії «NEOLEX-Рівне» Рівненського державного гуманітарного університету
	Okazionalisms in the Texts of Ukrainian Postmodern Prose: Structure, Semantics, Functional Features			

Завідувачка кафедри
української і слов'янської філології
та журналістики



Світлана КЛИМОВИЧ